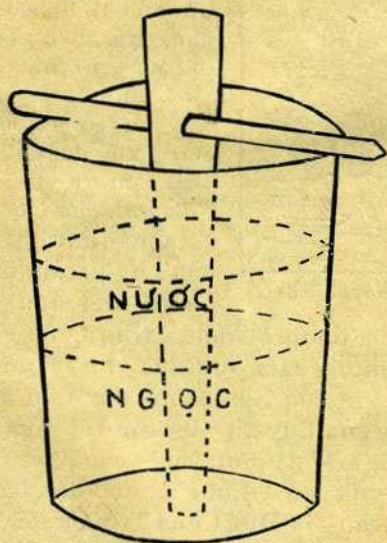


VÀI PHÚT GIẢI-TRÍ

NGỌC LƯU-LY NHƠN-TẠO

VỚI những giấy thiếc bao xúc-cù-là (*chocolat*) các bạn có thể làm những hạt lưu-ly đẹp lắm.

Ngâm 30 grammes giấy này với 60 grammes *acide chlorhydrique* (mua ở hiệu thuốc tây), để cho giấy thiếc tan dần ra. Rồi phải nấu cho sôi lên sục-sục; khi nó không sôi, để hãm dần cho đến 70 hay 80 độ.



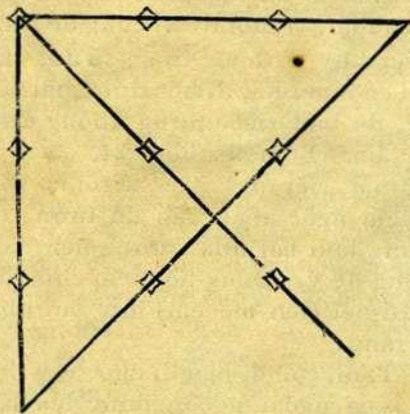
Đoạn, đổ nước đó vào một cái ly, lấy đồ gạt cạn lại. Xong, lấy giấy thiếc khác xếp lại mười lần, rồi để đứng trong ly ấy. Muốn cho nó đứng, phải xô vào cây viết chì gác ngang trên miệng ly. Đoạn, đổ chừng hai phân tây nước trên mặt giấy thiếc, rồi mang ly ra giấu kín một nơi mà không ai động tới. Đậy độ trong mười ngày, mở ra xem, sẽ có kết-quả lạ-lùng.

Đấy các bạn! Muốn làm các viên ngọc lưu-ly đẹp-đẽ, ít nữa phải bị nấu sôi. Mà nấu với át-xít nữa kia, sôi cho đến 80 độ. Lại còn bị dè dưới một lớp nước nữa, rồi mới được sung-sướng.

Người ta cũng thế. Phải bị thử-thách đến 80 độ, phải bị rèn bằng lửa Thánh-Linh cho tới khi nào sôi lên, nóng-nảy hầu việc Chúa, dày-dầy Đức Thánh-Linh, rồi mới đổ nước hằng sống lên trên. Rồi yên-nghỉ trong mười ngày, để làm gì? Cầu-nguyện đã, rèn lòng thêm trong-sạch, rồi mới có thể trở nên ngọc đẹp-đẽ, làm sáng danh Chúa. — *Phan-xuân-Thiện, Sài-gòn.*

BỐN NÉT SUỐT CHÍN Ô

CÁC bạn hãy bắt đầu từ ô dưới cùng bên phải mà gạch nghiêng lên ô trên cùng bên trái, rồi thẳng qua bên phải, rồi gạch nghiêng xuống góc dưới cùng



bên trái, rồi gạch thẳng lên. Như vậy, bốn nét mới thấu suốt chín ô mà vẫn liền với nhau. — *T. K. B.*

GIẢI NGHĨA VĂN THƠ

Lưng trời phủ áo vải thâm,
 Chàng đương sạm mặt, âm-thầm ủ-ê.
 Nàng mây rủ bóng thoi đi,
 Núi-non vật-vã, đất kia lắc đầu.
 Muôn trùng cây-cỏ rầu rầu,
 Ấy ngày vũ-trụ thắm-sầu đề tang.

Đố các bạn biết ngày gì trong Kinh-Thánh mà lạ-lùng thế?



Lấy chồng mà lại giết chồng,
 Ấy người kỳ-nữ vốn dòng bạc-đen.
 Nữ lòng cắt đứt to-duyên,
 Phụ chàng lực-sĩ thiếu-niên anh-hùng.
 Bối tham mấy nén bạc đồng,
 Đang tay gọt tóc phản chồng, than ôi!

Đố các bạn biết người đờn-bà này là ai trong Kinh-Thánh?—*Trần-văn-Cân, Hà-nội.*

ĐỐ AI BIẾT?**GIẢI-ĐÁP KỶ TRƯỚC**

159.—II Sử 2: 2. 160.—Cha Ích-ma-ên (Giê 41: 1). 161.—Mên-chi-xê-đéc (Sáng 14: 18-24; Thi 110: 4; Hê 7: 1-3). 162.—Đa-ni-ên 9 hoặc Thi 140. 163.—Biển Chết (II Vua 14: 25). 164.—Dân-số 7: 89. 165.—E-xơ-ra 3: 8. 166.—Châm 30: 7-9. 167.—Đa-vit (I Sử 3: 4; 29: 27). 168.—Sam-sôn.

Các bạn đáp trúng. — 10 câu: Cô Bảy, Tân-châu. 9 câu: Bà Tươi, Sài-gòn; cô Chiên, An-thái-đông; ông Khuê, Phan-thiết; cô Bích, cô Tư, Cần-thơ. 8 câu: Ông Sâm, An-thái-đông. 7 câu: Ông Sửu, An-hóa; cậu A, 16 tuổi, Cần-đước.

Về câu 161, có mấy bạn đáp là Hê-nóc, nhưng quên rằng sách Lu-ca 3: 37 cũng chép đến ông ấy. Như thế là bốn lần.

Vậy, cô Bảy được phần thưởng của Thánh-Kinh Báo tặng.

Kỷ trước có thêm các bạn sau này đáp trúng: Cậu (hay cô) Mòn, 14 tuổi, An-hóa, 5 câu; cậu Thuộc, 14 tuổi, Cần-đước, 7 câu.

CÂU ĐỐ KỶ NÀY

169.—Miệng ai thò ra thanh gươm nhọn hai lưỡi?

170.—Ai giải-cứu dân Y-sơ-ra-ên mà lại thuận tay tả?

171.—Hai người nào cưới được vợ vì giúp các thiếu-nữ lấy nước giếng?—*A. R. Wells.*

172.—Ai giấu một trăm đấng tiên-tri trong hai hang đá?

173.—Vua nào bị đâm chết, cây gươm giắt trong bụng, chết mà không ai hay?

174.—Chỗ nào chép câu: «Tôi lún trong bùn sâu, nơi không dụng cẳng.»

175.—Ai què ở Ên-cốt?

176.—Cu-si là ai?—*Tạ-xuân-Ván, Mộ-đức.*

177.—Lực-sĩ nào cao sáu thước một gang?—*Nguyễn-Khuê, Phan-thiết.*

178.—Hai vua nào bị sa vào hồ nhựa chai?—*Trần-văn-Cân, Hà-nội.*

HỘP THƠ

Bà Tươi, Sài-gòn.—Xin bà gửi cho hai câu giải-đáp.

Cùng tác-giả bài «Em Minh-Lý».—Bài ấy sẽ gieo sự buồn vào lòng bạn trẻ, nên không đăng được. Bạn viết giùm bài khác, vui hơn.

Địa-chỉ mới của bạn Phan-xuân-Thiện.—Chez M. Trần-hà-Thanh, 202, Bd. Gallieni, Saigon.